

## **I.S.I “E. FERMI” - LUCCA**

Docente: **Francesca Zoanni**

Classe : **V AMN**

Anno Scolastico : **2018/2019**

Materia: **STORIA**

**Testi in adozione:** A. Prosperi, G. Zagrebelsky, P. Viola, M. Battini, *Storia e identità*, vol. 2,3 Einaudi Scuola.

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### **I Modulo**

#### **Dall'affermazione dello stato-nazione al nazionalismo**

Nazioni e nazionalismo nell'Ottocento: dall'idea di StatoNazione e di fratellanza e cooperazione tra gli Stati europei alla concezione biopolitica della nazione.

La Seconda rivoluzione industriale e l'imperialismo.

L'Europa della Belle Epoque; lo sviluppo demografico e la nazionalizzazione delle masse. Il nazionalismo razzista e l'antisemitismo.

L'età del colonialismo e dell'imperialismo in Europa.

Documenti utilizzati: *Catena di montaggio e produzione di massa, Nazionalismi di oggi ed etnie dimenticate, Uomo massa e razzismo,*

G. Bensoussan, *Il laboratorio africano* (fotocopia)

Lettura e analisi di alcuni estratti da A. M. Banti, *L'età contemporanea. Dalle rivoluzioni settecentesche all'imperialismo.*

### **II Modulo**

#### **L'età giolittiana e lo sviluppo dell'industria in Italia**

La situazione politica, sociale ed economica in Italia agli inizi del Novecento

Lo sviluppo industriale

La questione meridionale

Il fenomeno dell'emigrazione

Il nazionalismo italiano e la guerra in Libia

La riforma elettorale

Documenti utilizzati: Dai Discorsi parlamentari di Giolitti.

*“La grande emigrazione” nell'età giolittiana.*

### **III Modulo**

#### **La Grande Guerra**

Le premesse del conflitto

L'attentato di Sarajevo e lo scoppio del conflitto; il paradosso della sicurezza e il sistema delle alleanze

L'opinione pubblica e i governi di fronte alla Guerra

L'Italia in Guerra: dal neutralismo all'interventismo;

La guerra di trincea e di logoramento

Il 1917, un anno di svolta

L'uscita di scena della Russia, le Rivoluzioni, la guerra civile e l'ascesa di Lenin  
La Conferenze di Parigi e la Società delle Nazioni  
Il mito propagandistico della "vittoria mutilata" e l'impresa di Fiume

### **Documenti e video utilizzati**

*Dal neutralismo all'interventismo*

*I quattordici punti* di Wilson

G. Papini, *Amiamo la guerra*, Lacerba, 1914

Intellettuale e guerra: cenni alle Avanguardie artistiche e al Manifesto del futurismo

Visione della lezione di A. Barbero, *Come è scoppiata la prima guerra mondiale*

Visione di *Ezio Mauro racconta la rivoluzione russa*

*Le tesi di Aprile*

W. B. Lincoln, *Lenin, la CEKA e il Terrore rivoluzionario* (fotocopia)

## **IV Modulo**

### **L'età dei totalitarismi in Europa**

Il difficile dopoguerra; crisi economica, sociale e politica; il problema dei reduci

L'Italia del Biennio Rosso: scioperi, manifestazioni e proteste

Il Biennio nero e l'ascesa del fascismo; I fasci di combattimento; la svolta di Mussolini, la nascita del partito fascista;

La prima fase del regime fascista e il consolidamento del potere: la Marcia su Roma; il delitto Matteotti e il primo governo Mussolini

1925: La costruzione di un sistema totalitario: le leggi fascistiche e la fine dello Stato di diritto; la fabbrica del consenso e la politica sociale del fascismo

La politica economica del fascismo: dal liberismo iniziale all'autarchia degli anni Trenta

I rapporti con la Chiesa e il Concordato

Una politica estera aggressiva

La crisi degli anni Trenta e la risposta americana: il New Deal e gli interventi sociali dello Stato

La Germania di Weimar e l'ascesa di Hitler: dalle origini alla costruzione della dittatura

Il regime nazista: le strutture del regime, la violenza nazista, la persecuzione contro gli Ebrei, la preparazione alla guerra, la propaganda, il controllo del sistema educativo e la nazionalizzazione delle masse

La difficile successione di Lenin

Il regime staliniano

Il terrore staliniano: la deportazione dei Kulaki e la repressione del dissenso

### **Documenti e video utilizzati**

B. Mussolini, *Il discorso del bivacco*

Il discorso del 3 gennaio 1925 e la fine dello Stato di diritto

Il razzismo fascista: *Il Manifesto della razza*

E. Gentile, *Il fascismo fu un sistema totalitario?* da *Fascismo, Storia e Interpretazione* (fotocopia)

## **V Modulo**

### **La seconda guerra mondiale e il genocidio degli ebrei. Le premesse del mondo bipolare**

Morire per Danzica?

La guerra lampo: le vittorie tedesche

Il nuovo ordine dei nazi-fascisti

L'inizio della disfatta tedesca a El Alamein e Stalingrado  
La caduta del fascismo e l'armistizio  
La Resistenza e la Repubblica di Salò  
La guerra partigiana in Europa  
Dallo sbarco in Normandia alla Liberazione  
La bomba atomica e la fine della guerra nel Pacifico.  
Gli accordi di Jalta, l'Onu; il processo di Norimberga; l'Europa della “cortina di ferro” e la “guerra fredda”; dalla “destalinizzazione” al Muro di Berlino (cenni)  
La Repubblica italiana dal dopoguerra al centrosinistra.

### **Video e film utilizzati**

Visione della lezione di A. Barbero, *Come è scoppiata la seconda guerra mondiale*  
Visione di alcune parti dello spettacolo teatrale *Scalpiccii sotto i platani*  
Visione di alcune parti dello spettacolo teatrale di Marco Paolini, *Ausmerzen*  
Visione, analisi e commento del film *Una questione privata* dei Fratelli Taviani.  
Analisi della canzone di Brunori Sas, *L'uomo nero*  
Visione e commento di alcune parti del documentario *Il rumore della memoria*, Il Corriere della Sera.

Per gli argomenti del Percorso di **Cittadinanza e Costituzione** consultare il Documento del 15 Maggio.

3/06/2019

L'insegnante  
Francesca Zoanni