



Anno scolastico: 2022-2023

Materia: geostoria

Classe: I BSP

Docente: Prof.ssa Alice Baccini

Testo in adozione: F. Amerini, E. Zanette, C. Tincati, *Mundus* Vol. 1; *Storie di sport*, a cura di M. Cadario

PROGRAMMA SVOLTO

Modulo 1. Metodo di studio e fondamenti delle discipline

Comprendere il testo scritto:

- leggere, comprendere e selezionare le informazioni contenute in un paragrafo; analizzare il titolo e la struttura della paragrafazione
- produrre mappe, schemi e riassunti attraverso il metodo delle 5W e dei nessi causa-effetto

Comprendere il testo orale:

- ascoltare e prendere appunti

Concetti chiave della storia e metodo:

- che cos'è la storia: definizione, rapporto tra passato e presente, fatti e opinioni
- il tempo: cronologia, sistemi di datazione e periodizzazioni, diacronia e sincronia
- lo spazio: carte geostoriche, leggere una carta
- le fonti: primarie e secondarie, scritte e non scritte, ricerca e schedatura, autorevolezza e attendibilità
- cause ed effetti: rapporto di circolarità, tipologie di cause

Concetti chiave della geografia e metodo:

- che cos'è la geografia
- l'orientamento: punti cardinali e coordinate geografiche
- la cartografia: concetto di scala e tipologie di carte
- i dati: grafici, diagramma cartesiano, istogramma e diagramma a colonne

Modulo 2. Il mondo delle prime grandi civiltà

2.1 La preistoria e la formazione delle civiltà umane

- La specie umana
- Da *Homo habilis* a *Homo sapiens*
- Che cosa ci insegna il processo di ominazione
- Il Paleolitico
- Il Neolitico e la nascita dell'agricoltura
- Il "pacchetto neolitico"
- Dal villaggio neolitico alla "rivoluzione urbana"
- Il potere e la scrittura
- Cultura materiale e cultura simbolica

2.2 Vicino Oriente, Mediterraneo, Asia

- Le civiltà della Mesopotamia
- La civiltà del Nilo
- I grandi imperi del Vicino Oriente
- I fenici e gli ebrei
- I cretesi e i micenei

Geografia:

Iraq

Fonti:

Stendardo di Ur

Il codice di Hammurabi

Fotografie del sito archeologico di Cnosso

Audiovisivi:

Tra due fiumi (a.C.d.C, Rai Storia)

Il museo egizio di Torino (Superquark)

Modulo 3. Il mondo greco

3.1 I caratteri originari della civiltà greca

- La Grecia e i greci
- I “secoli bui”
- La *pòlis*
- La “seconda colonizzazione”
- Il mondo mitico e religioso dei greci

Fonti:

Aristotele, *Politica*, libro I (*Solo nella pòlis si può essere felici*)

Audiovisivi:

Le Olimpiadi (Cronache dall'antichità, Rai Storia)

Approfondimenti:

I giochi olimpici

Lecture da E. Cantarella, *L'amore è un dio*

3.2 La *pòlis* e la politica. Dall'età arcaica all'età classica

- Guerre civili, legislatori, tiranni
- Atene da Solone a Pisistrato
- Il modello democratico ateniese
- Il modello oligarchico spartano
- Le guerre persiane
- Atene e la Grecia nell'età classica
- Lo straniero e la donna

Approfondimenti:

Le guerre e la storiografia: Erodoto e Tucidide

3.3 L'ellenismo e la diffusione della civiltà greca:

- La guerra del Peloponneso
- Conflitti e instabilità nel IV secolo a.C.
- L'ascesa della Macedonia
- Alessandro e l'impero universale

Approfondimenti:

La “trappola di Tucidide”: perché si decide una guerra?