

PROGRAMMA STORIA

Classe:II° sez: H

anno scolastico 2016-2017

Docente : Morena Vannucchi

Testo in adozione: Amerini, Zanette, Roveda, *Sulle tracce di Erodoto*, Mondadori, vol. 2

Introduzione allo studio della storia

Storia e Storiografia: la ricostruzione dei fatti storici e la loro interpretazione. Utilizzo delle fonti primarie e secondarie.

Le categorie della storia: economia, istituzioni, società, mentalità culturale. La periodizzazione.

L'IMPERO ROMANO

- 1) Augusto e la nascita dell'Impero, il principato di Augusto
- 2) I primi due secoli dell'Impero: sintesi delle principali vicende. L'apogeo dell'Impero
- 3) Società cultura e religione nell'Impero romano : gli elementi unificanti, al vita culturale e religiosa.
Approfondimento : la questione israelo_palestinese dall'antichità ai nostri giorni.

L'ETA' TARDO ANTICA

- 1) L'anarchia militare.
- 2) Diocleziano. La diffusione del Cristianesimo . Costantino e l'alleanza tra impero e chiesa.
- 3) Teodosio e l'impero cristiano (sintesi)

L'OCCIDENTE NEL V° SECOLO

- 1) La caduta dell'impero d'Occidente (sintesi delle principali vicende)
- 2) I regni romano-barbarici

IMPERO ROMANO DOPO ROMA

- 1) Le principali vicende dell'impero romano d'Oriente
- 2) Giustiniano e l' attività legislativa.
- 3) Il Monachesimo

ALTO MEDIOEVO

- 1) Definizione e caratteristiche del medioevo.
- 2) Aspetti dell'Islam

Parole fra passato e presente: burocrazia, erario, fisco, apoteosi, faida, barbaro, banno

Letture :

Storia e civiltà: L'esportazione del modello romano,

Cittadinanza fra ieri e oggi: Ebrei il popolo disperso, Liberi di credere, Limes confini e frontiere, dal diritto romano ai moderni codici.

LA SHOAH

- 1) Il genocidio degli ebrei durante la seconda guerra mondiale
- 2) E. Wiesel , *La notte*, lettura integrale
- 3) Visione e discussione del film *Una volta nella vita* , regia di M.- Castille Mention-Schaar 2014

Lucca 05.06.2017

INDICAZIONI PER GLI ALLIEVI CON GIUDIZIO SOSPESO.

Gli allievi dovranno sostenere una prova orale. Sono invitati a ripassare il programma svolto e a saperlo riferire correttamente evidenziando i nodi storiografici fondamentali.

E' richiesta la lettura dell'iconografia e della cartografia storica